

NETWORK TAITO

＜主な内容＞	
1面	令和6年度事業 ほか
2面・3面	事業者・働く皆様へ
4面	環境への取組み ほか

大河ドラマ「べらぼう」活用推進 (区内事業者支援による地域活性化)

区内事業者の
新たな挑戦を促進し、
「稼ぐ力」の向上と
区内産業の
活性化を
図ります!

令和7年のNHK大河ドラマ「べらぼう～蔦重栄華乃夢噺～」の放映に向けて、コンテンツ活用に関するセミナーや販路開拓支援など、区内事業者の挑戦を後押しする事業を実施します。



蔦屋重三郎「箱入娘面屋人魚」(国立国会図書館蔵)

主な取組み

- ▶大河ドラマ「べらぼう」に関する知的財産権の注意点や商品の開発・パッケージデザインなどに関する経営セミナーを開催します
- ▶新商品・新サービスの開発に関する助成金、顧客ニーズを踏まえた商品監修やテストマーケティングなどの支援を実施します

ご存じですか?～蔦屋重三郎～

蔦屋重三郎は、寛延3(1750)年に、江戸・新吉原(現在の台東区千束)で生まれ、20代で吉原大門前に書店を開業しました。「吉原細見」や「黄表紙本」の発行に携わる中で、平賀源内らの文化人と交流を深め、東洲斎写楽や喜多川歌麿、山東京伝や葛飾北斎ら、後の化政文化を代表する作家たちを見出し、「江戸のメディア王」として大成功を収めた人物です。

「江戸たいとう 粋な手土産」 商品開発の事業者募集

2024年
4月1日(月)
募集開始



紅絵問屋 蔦屋重三郎「画本東都遊」(東京都立中央図書館蔵)

江戸時代を舞台にした大河ドラマ「べらぼう」。主人公「蔦屋重三郎」や「江戸」にちなんだ土産商品等の開発に挑戦する区内事業者を支援いたします。詳細は随時更新していきます。最新情報はホームページをご覧ください。

申込み 問合せ
(公財)台東区産業振興事業団
経営支援課 企業・人材育成担当
☎ 03-5829-4124

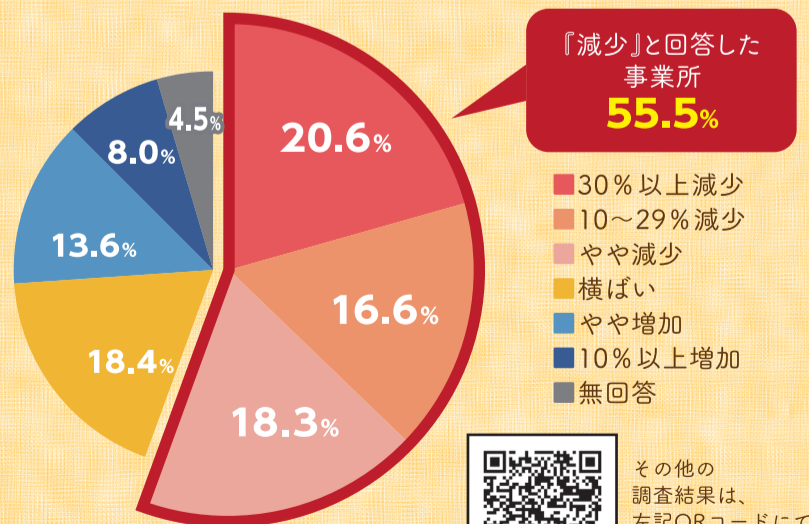


令和5年度 「台東区産業実態調査」 の結果がまとまりました

台東区では、区内産業の更なる振興を図る指針となる「(仮称)台東区産業振興計画」策定のため、「台東区産業実態調査」を実施しました。

区内事業所約5,000社を対象としたアンケートでは、「コロナ前(2019年)と比較した現在(5類移行後)の利益の変化」を伺うと、5割を超える事業所が「減少」と回答しており、依然として厳しい状況が続いていることが伺えます。

【コロナ前と比べた利益の変化】



その他の調査結果は、左記QRコードにてご確認ください。