

キタリズム インタビュー

まちのひとに学ぶ



工藤 資子 (くどう・もとこ) さん
大野 耕作 (おおの・こうさく) さん

橋場に住居兼アトリエを構える型染め工房「本品堂 (ほんびんどう)」のご夫妻にインタビュー!

家業である江戸時代創業の型染め屋「更銚 (さらけい)」の伝統工芸を「現代の暮らしの中で伝えたい」という想いから、本品堂は始まりました。

屋号の由来は、日本の「本」と逸品の「品」から。「日本に古くから伝わる良いものを、伝えたい」という想いからつけました。伝統的な魅力を可愛らしい商品で伝えたら、手に取ってくれる人の10人に1人でも型染めや日本の文様に興味を持ってもらえるかもしれない。伝統工芸&文化と、距離ができてしまった現代の暮らしの間に、小さな橋をかけ直したいのです。伝統的なモチーフを、現代の人でも魅力を感じるかたちにデザインしています。

9年ほど前に、祖業「更銚」の創業の地である台東区に拠点を戻すことを決めました。物件を探し回って、ようやく出会ったのが元々診療所だったこの建物。広さや立地などこれ以上ない物件でした。自分たちでリノベーションを

行い、少しずつ今の形になっています。浅草にほど近い立地でありながら、普段はとても静かな北部エリア。落ち着いて制作に集中したり、子育てをするには最適の環境です。地元の人たちもとても優しく、暮らしやすいと感じています。



ひとつひとつ、丁寧に型染めを行っています

この地域には今でも十分満足していますが、さらに贅沢を言えば、若い世代が出入りできるお店があればいいと思います。地元の老舗に入っていく醍醐味もあるけれど、フラッと入って小さなコミュニケーションが生まれるような場が、もっと増えれば楽しいと思います。余裕があれば自分たちでもやってみたいですね。

タイトーキタリズム

TAITO KITA RHYTHM

特集
空き家を
活かす、
人との出会い



あなたは知ってる?? 注目のホットスポット!!!

関係を温める酒場! 今戸1丁目 奥浅草軒下酒場

〈住所: 東京都台東区今戸1-2-10 JKビル1F〉



毎月、第2・第4水曜日の19時~22時は、東浅草の交流拠点『SNAP』の軒下に居酒屋キッチンカーがやってきます!
「みんなのにぎわいの場が作りたい!」と、1年半ほど前から定期的に開催。少しずつ常連のお客さんも増え、約束せずにお会い「関係を温める酒場」として、繋がりを楽しんでいます。

毎回変わるイベントテーマに合わせて、大将がつくる工夫を凝らしたメニューは絶品です! 次回の開催もお楽しみに!

QRコード
◀ イベントの情報はコチラから!
Instagram (@snap_okuasakusa)

掲載空き物件募集

「貸したいけど片づいてない...」「まちが賑わう場所にしたい」そんな物件があったらぜひ、タイトーキタリズムにご相談ください!一緒に借り手探しや活用法を考えます!

現在ご相談いただいている物件情報はInstagramで随時紹介しています!



ご相談は
こちらのフォームから!

第6号は、
3年間の総まとめの号です。
来年度も活動は続きますので
どうぞよろしくお願ひします!

第6号

March, 2024

「タイトーキタリズム」は、台東区北部地域を中心にまちとひと、風景や日常をまるっと好きになる、地域密着型メディアです。

ポップアップスペースとして
運用をスタートします!

〈詳しくは中面へ〉

台東区



タイトーキタリズムは、台東区・(株)HAGISO・(株)グランドレベルによって結成された「まちの編集室」が発行しています。まちの編集室は、情報発信・イベント企画・拠点づくりの3つを軸に、『空き家や空き店舗のマッチングサポート』、『まちの人や出来事とのリアルな交流』を進めます。

情報発信中!
Instagram
ホームページ

【お問合せ先】
台東区 地域整備第二課
電話: 03-5246-1366
ファクス: 03-5246-1359
メール: chiki02.99t@city.taito.tokyo.jp

発行月: 2024年3月
発行: 台東区
編集: 株式会社HAGISO
株式会社グランドレベル

<まちを一緒に魅力的にしたい人あつまれ!> 台東区では、北部地域、特に北部地区(東浅草2丁目、日本堤1丁目・2丁目、清川1丁目・2丁目、橋場1丁目・2丁目)で、空き家・空き店舗を活用したい不動産オーナーさん、この地域で事業にチャレンジしたい人を募集しています。

日本堤



酒井さん (山谷酒場)

女性の心を掴むスパイス料理と焼き菓子が人気のお店、山谷酒場の店主。カストリ書房の渡辺さんとご縁があり、6年前に日本堤で開業しました。物件の大家さんの堀田さんと一緒に、商店街に賑わいを生んでいます。

#酒場 #カフェ



堀田さん (いろは会商店街 会長)

日本堤に住み始めて60年!これまでにいろは会商店街を舞台に音楽イベントを開催するなど、長きにわたって北部地域でご活躍されています。最初の物件探しからご協力いただき、定期的にまちの声を届けてくださいます。

#商店街会長



梅田さん (湯どんぶり栄湯)

フリーコーヒー(*)開催地であり、カタリズムメンバーも活動後によく行く銭湯が栄湯。梅田さんで三代目です。まちの面白い方をお互いに紹介しあったり、まちの将来像を一緒に考えたりする仲間になりました。いつも寄り添ってくださりありがとうございます!

#銭湯



中江さん (桜なべ中江)

尊厳な佇まいが目を引く、『桜なべ中江』の四代目。活用したい方を絶賛募集中の物件の大家さんです。一緒に物件の未来を考えるなかで、日本堤と吉原界隈の歴史や、日々のまちの動きについてたくさん教えていただいています!

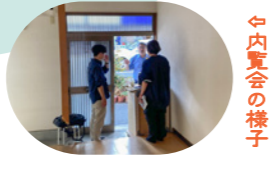
#桜なべ

大家さん

活用募集中!

商店街も近く、土手通りに面しているため、商いを始めたい方にぴったりな物件です。町会活動や商店街のイベントに興味のある方も募集しています!

活用を希望する方と大家さんがお話しする機会を作っています!



店内覧会の様子

広い視野で、カタリズムの活動を支援いただいています!

実は物件探しのプロ! 学ぶことがたくさんあります!



清水さん (美アンドセンス)

東浅草で飾り金具製造を長年営んでおり、活用を募集していた物件の大家さんです。最初のフリーコーヒー(*)の場所を提供いただいたときから、地域の動きをリアルタイムで情報交換し、まちの未来について一緒に妄想しています。空き物件はこれまで様々な企画で利用させていただきましたが、ついに本格的に活用がスタートします!

#飾り金具製造

大家さん

活用がスタート!

様々な企画でこれまでも利用させていただいていましたが、本格的にポップアップスペースとして運用をスタートします! SANT JORDIさんの出店を中心に少しずつ運用の幅を広げていく予定です!



After! 片付けもみんなで協力!

まちとつながるきっかけをつくっていただいています!

詳しくはインスタグラムをチェック!(裏面のQR参照)

手探りで始めた、空き家と事業者のマッチング事業。まちのみなさんが築いてきた様々なつながりを辿り、カタリズムの活動も徐々に広がっていきました!

「これまでに生まれた「出会い」を可視化してみると...?」



スルキ 湯本 (カタリズムメンバー)

市川さんと繋がったきっかけが樹本さん! 専門的なアドバイスをいただいています!

カタリズムの母的存在! いつも次の展開を企み中...

清川



橋本さん (J.S.T.F.)

靴の製造・修理工房の代表。北部地域の革や靴の産業の実態などを知るきっかけとなったのが橋本さん。若い職人さんが場所を探していることや、清川周辺のまちの様子など、様々なことを教えていただきました!

#靴工房



銭湯の前で

フリーコーヒー(*)を 実施しました!



工房の前で

ただ、空き家と事業者をつなぐだけではなかった...



樹本さん (MASTER KEY.)

地域密着の不動産屋さん。大家さんとお話する際に、専門的なアドバイスをいただいています。最初のフリーコーヒー(*)を美アンドセンスさんの軒先で実施した際に出会い、その後市川さんをご紹介いただきました。この地域の物件開拓に欠かせない存在です!

#不動産



市川さん (SANT JORDI)

山谷を彩る優しい花屋を目指し、本格的な開店に向けて準備中です。樹本さんからのご紹介で出会い、現在は清水さんの物件にてポップアップイベントを定期的に開催しています。たくさんのご縁と市川さんの存在によって、北部地域にまた一つ賑わいが生まれています!

#花屋 #本屋



義平さん (一般社団法人 結YUI/さんやカフェ)

簡易宿泊所の運営を通じた、多様性を活かした包容力のあるまちづくりを進めています。義平さんが運営する拠点の一つである「さんやカフェ」をお借りして、カタリズムが主催する地域の方と交流する場を定期的に開催中です!

#まちづくり #カフェ



島村さん (DraweAr.)

橋場でオーダーメイドスーツ工房を営んでおり、『浅草ものづくり工房』の入居者の方々を度々ご紹介いただいています!本品堂の前でフリーコーヒー(*)を実施した際にお会いして以来、様々な活動に参加していただいています。近々、橋場から千束に工房を移転される予定です。

#オーダーメイドスーツ工房



工藤さん/大野さん (本品堂)

9年前に橋場の元診療所をセルフリノベーションして工房に。伝統的な技法を継承し、手仕事で大切に作られた布製品はとってもステキです...!

《詳しくは裏面のインタビューで!》

#型染め工房



ロマンさん/関口さん/山田さん (クォーターバック/SNAP)

「つながりのデザイン」をテーマに多くのブランディングデザインを手掛け、台東区では『産業フェア』や『浅草エーラウンド』などの企画・運営を行っています。今戸のオフィスには、『SNAP(スナップ)』という交流拠点の機能を持たせ、軒下酒場や読書会などの、まちに開いたイベントは地域の方の集いの場となっています。

#交流拠点

SNAPと一緒に盛り上げる!



ゆいさん (mashiro)

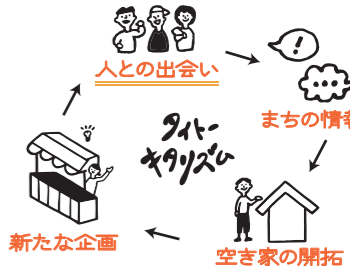
吉祥寺の店舗の経験を元に、『SNAP』に併設されたスペースでハンドドリップと焼き菓子のお店を開いています。将来自身のお店を持つために準備中とのこと。常連さんはこの地域の方がほとんどで、ゆいさんの明るいコミュニケーションを楽しみに来店する方も多くいらっしゃいます!

#カフェ

(*)フリーコーヒーって? この地域について知らないことばかりだった私たちが、まちの皆さんとお話しする機会をつくるために始めた活動です! 様々な軒先でコーヒーをふるまい、多くの出会いが生まれました。

出会いを糧に、空き家を活かす!

相関図を作ってみて、一番湧き出てくるのはまちのみなさんへの感謝の気持ちです。載せきれない出会いやエピソードもまだまだたくさん。続きはまたイベントや企画、事業で展開していきます。新たな物件や人との出会いに乞うご期待!



物件探しをサポート

山谷酒場さんのお店の看板を手掛けています

#本屋



渡辺さん (カストリ書房)

遊郭専門出版社兼書店を吉原で営んでいます。これまでに、8年前に千束にやってきた際に経験した空き物件探しの難しさ、スモールビジネスを始める際のトライアンドエラーなど様々な話を伺いました!



上堀内さん (上堀内美術)

千束のアトリエを拠点に、多方面で店舗の看板や壁画、各種デザインなどを行っています。このエリアでは、山谷酒場さんの看板の制作も手掛けられました。それに続き、まちの人から制作の相談があるようですが、何が実現するのかはこれからの楽しみです...!

#看板デザイン

千束

東浅草

今戸