■ アンケート名 朝倉彫塑館通りのまち並みに関するアンケート

■ 調査目的 朝倉彫塑館通りの今後の景観まちづくりの方向性を検討するため。

■ 調査対象者 朝倉彫塑館通り沿道に土地、建物をお持ちの権利者194名

■ 調査方法 郵送配布・回収、WEB

■ 配布·回収日

発送日:令和6年6月27日(木) 回収期限:令和6年7月12日(金)

### ■ 回収結果

配布数	回収数(郵送)	回収数(WEB)	総回収数	総回収率%
194	42	17	59	30%

### 【あなた自身について】

問1 あなた自身についてお答えください。

### ■ 年齢

「60歳代」と回答した方が最も多く24%となっており、次いで「70歳代」が20%となっている。

#### ■ 職業

「会社員・公務員・団体職員・契約社員・派遣社員」と回答した方が最も多く51%となっており、次いで「自営業」が24%となっている。

#### ■ 居住地

「朝倉彫塑館通りに接している」が78%、「朝倉彫塑館通りに接していない」が22%となっている。 「朝倉彫塑館通りに接していない」方の居住地は、「谷中地区」が最も多く、62%となっている。

#### ■ 権利

「土地および建物」と回答した方が最も多く78%、「建物のみ所有」と回答した方が22%となっている。「土地および建物」と回答した方の内訳は、「集合住宅」が44%、「戸建て住宅」が41%となっており、「建物のみ所有」と回答した方の内訳は、「戸建て住宅」が77%、「集合住宅」が15%となっている。

### ■ 居住年数

「30年以上」と回答した方が最も多く42%となっており、次いで「5年未満」が37%となっている。

#### ■ 同答者

「権利者ご本人」が93%、「権利者ご家族」が7%となっている。

## 【あなた自身について】

## 問1 あなた自身についてお答えください。



専業主婦 (夫) 8% パート・ア ルバイト	無職 14%	自営業 24%
3%	団体	t員・公務員・ 本職員・契約 員・派遣社員 51%

## 年齢

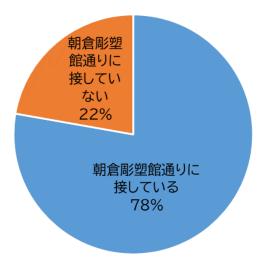
回答	回答数	回答	回答数
20歳以下	2	60歳代	14
30歳代	10	70歳代	12
40歳代	6	80歳以上	6
50歳代	9	未回答	0
合計			59

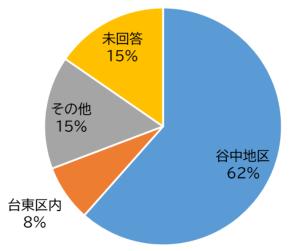
## 職業

回答	回答数
自営業	14
会社員·公務員·団体職員·契約社員·派遣社員	30
パート・アルバイト	2
専業主婦(夫)	5
学生	0
無職	8
その他	0
未回答	0
合計	59

## 【あなた自身について】

問1 あなた自身についてお答えください。





### 居住地

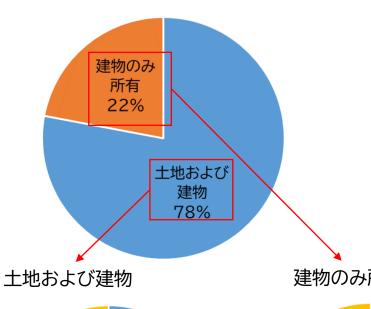
回答	回答数
朝倉彫塑館通りに接している	46
朝倉彫塑館通りに接していない	13
未回答	0
合計	59

## 「朝倉彫塑館通りに接していない」回答者の居住地

回答	回答数
谷中地区	8
台東区内	1
その他	2
未回答	2
合計	13

## 【あなた自身について】

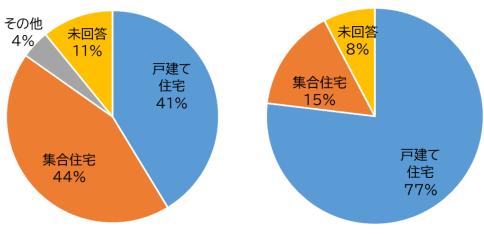
問1 あなた自身についてお答えください。



### 権利

回答	回答数
土地および建物	46
土地のみ所有	0
建物のみ所有	13
建物の賃貸	0
未回答	0
合計	59

## 建物のみ所有

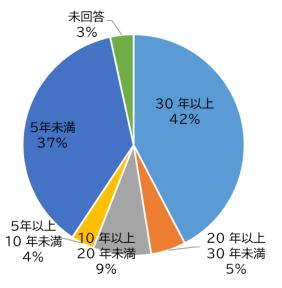


## 回答者内訳

	回答数		
回答	土地	建物のみ	
	および建物	所有	
戸建て住宅	19	10	
集合住宅	20	2	
その他	2	0	
未回答	5	1	
合計	46	13	

## 【あなた自身について】

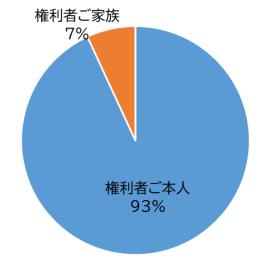
問1 あなた自身についてお答えください。





## 居住年数

回答	回答数
30 年以上	25
20 年以上30 年未満	3
10 年以上20 年未満	5
5年以上10 年未満	2
5年未満	22
未回答	2
合計	59



### 回答者

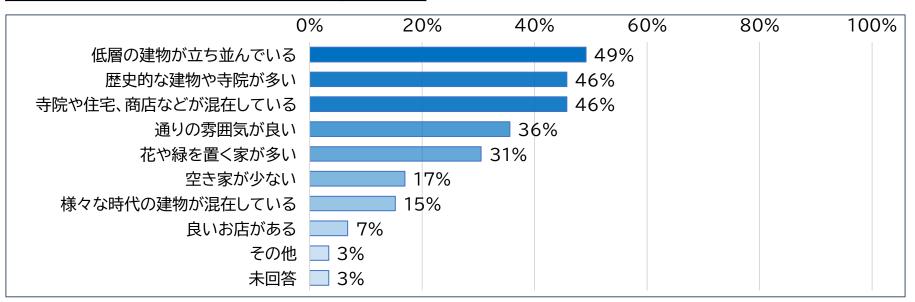
回答	回答数
権利者ご本人	55
権利者ご家族	4
その他	0
未回答	0
合計	59

### 【朝倉彫塑館通りのまち並みについて】

問2 朝倉彫塑館通りのまち並みで良いと思うところはありますか。(複数回答)(n=59)

回答	回答数
通りの雰囲気が良い	21
歴史的な建物や寺院が多い	27
寺院や住宅、商店などが混在している	27
様々な時代の建物が混在している	9
低層の建物が立ち並んでいる	29
良いお店がある	4
空き家が少ない	10
花や緑を置く家が多い	18
その他	2
未回答	2
合計	149

- その他の回答 特にない、老朽化した家が混在していて雰囲気が 生かされていない 等
- ■「通りの雰囲気」の具体例 のんびり、静か、緑が多い、商店が多い、趣のある 建物がある、適度に曲がっていて良い 等
- ■「歴史的な建物や寺院」の具体例 朝倉彫塑館、小倉屋、寺院 等



### 【朝倉彫塑館通りのまち並みについて】

問3 朝倉彫塑館通りのまち並みで改善により、魅力が向上すると思う案はありますか。 (複数回答)(n=59)

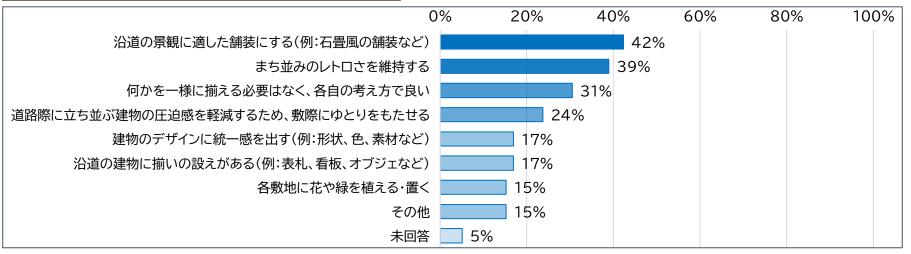
回答	回答数
建物のデザインに統一感を出す	10
まち並みのレトロさを維持する	23
沿道の建物に揃いの設えがある	10
各敷地に花や緑を植える・置く	9
道路際に立ち並ぶ建物の圧迫感を 軽減するため、敷際にゆとりをもたせる	14
沿道の景観に適した舗装にする	25
何かを一様に揃える必要はなく、 各自の考え方で良い	18
その他	9
未回答	3
合計	121

#### ■ その他の回答

無電柱化の推進、ゆるいガイドラインがあると良い、 室外機にカバーをかけると良い、個人の敷地を役所 が決めるのはおかしい 等

#### ■ 具体例

現状維持、整え過ぎず現状を活かす、色の統一がある と良い、通りの名称を親しみやすくすると良い、町並 みより交通安全に気を配ってほしい 等



クロス集計 居住年数×問3 朝倉彫塑館通りのまち並みで改善により、魅力が向上すると思う案はありますか。

■ 居住年数別にみると、居住年数30年以上の回答者は「何かを一様に揃える必要はなく、各自の考え方で良い」が最も多く、居住年数5年未満の回答者は「まち並みのレトロさを維持する」「沿道の景観に適した舗装にする(例:石畳風の舗装など)」と回答した方が最も多かった。

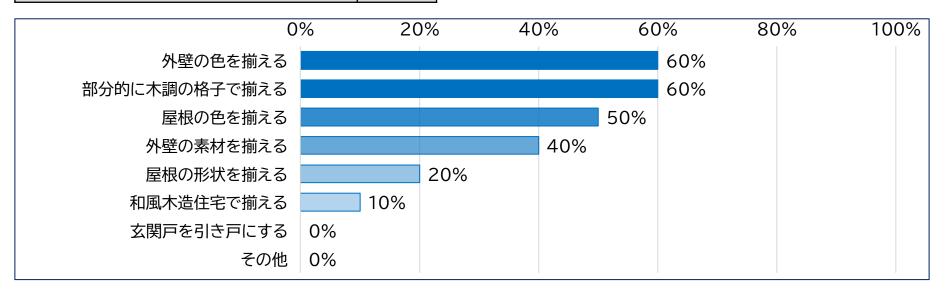
	30年以上	20年以上 30年未満	10年以上 20年未満	5年以上10 年未満	5年未満	未回答	合計
建物のデザインに統一感を出す (例:形状、色、素材など)	3%				12%	2%	17%
まち並みのレトロさを維持する	12%	2%		2%	22%	2%	39%
沿道の建物に揃いの設えがある (例:表札、看板、オブジェなど)	3%			2%	12%		17%
各敷地に花や緑を植える・置く	7%			2%	7%		15%
道路際に立ち並ぶ建物の圧迫感を軽減 するため、敷際にゆとりをもたせる	2%	2%	2%		15%	3%	24%
沿道の景観に適した舗装にする (例:石畳風の舗装など)	12%	2%	3%	2%	22%	2%	42%
何かを一様に揃える必要はなく、各自の 考え方で良い	19%	2%	7%		3%		31%
その他	7%	2%	3%		3%		15%
未回答	5%						5%
合計	69%	8%	15%	7%	97%	8%	205%

### 【朝倉彫塑館通りのまち並みについて】

問4 通りのまち並みとして、例えばどのようなことが望ましいと考えますか。(複数回答) ※問3で建物のデザインに統一感を出すと回答した方のみ(n=10)

回答	回答数
屋根の形状を揃える	2
屋根の色を揃える	5
外壁の素材を揃える	4
外壁の色を揃える	6
部分的に木調の格子で揃える	6
玄関戸を引き戸にする	0
和風木造住宅で揃える	1
その他	0
合計	24

■ 具体例 建物の高さの制限、参考例の例示、自然素材の使用、防火・防災に対応する、役所からの補助金が欲 しい 等

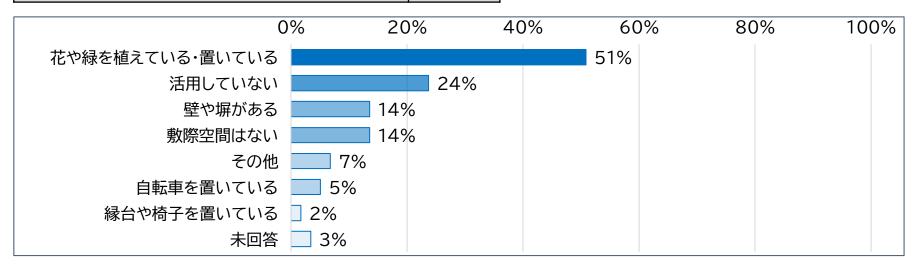


## 【朝倉彫塑館通りのまち並みについて】

問5 あなたの建物の敷際空間は、どのように活用していますか。(複数回答)(n=59)

回答	回答数
花や緑を植えている・置いている	30
縁台や椅子を置いている	1
自転車を置いている	3
壁や塀がある	8
活用していない	14
敷際空間はない	8
その他	4
未回答	2
合計	70

■ その他の回答 集合住宅なのでわからない、植栽している がポイ捨てに苦労している 等

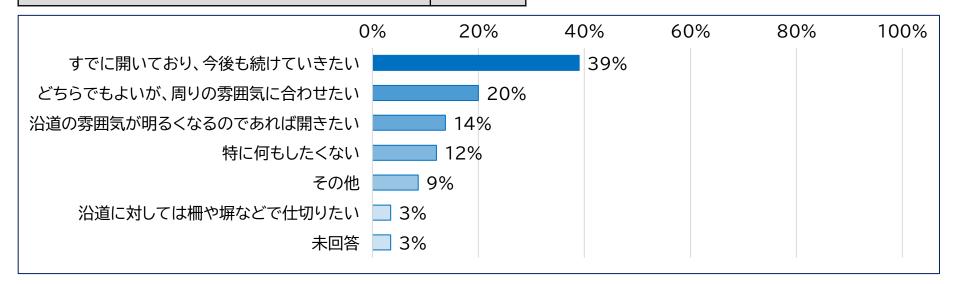


### 【朝倉彫塑館通りのまち並みについて】

問6 あなたの敷地の敷際を、通りに向けて開かれたイメージで揃えることについて、どのようにお考えですか。

回答	回答数
すでに開いており、今後も続けていきたい	23
沿道の雰囲気が明るくなるのであれば開きたい	8
沿道に対しては柵や塀などで仕切りたい	2
どちらでもよいが、周りの雰囲気に合わせたい	12
特に何もしたくない	7
その他	5
未回答	2
合計	59

■ その他の回答 道幅の狭い所は危険なので物を置かない、敷 際を揃えるメリットがわからない、対価があ れば考える、敷際を開くなら観光客のごみ対 策をして欲しい、集合住宅なのでわからない 等



クロス集計 居住年数×問6 あなたの敷地の敷際を、通りに向けて開かれたイメージで揃えることについて、どのようにお考えですか。

- 居住年数別にみると、居住年数30年以上、及び居住年数5年未満の回答者は「すでに開いており、今後も続けていきたい」が最も多い。
- 次いで、居住年数30年以上の回答者は「特に何もしたくない」が多く、居住年数5年未満の回答者は、「沿道の雰囲気が明るくなるのであれば開きたい」「どちらでもよいが、周りの雰囲気に合わせたい」が多い。

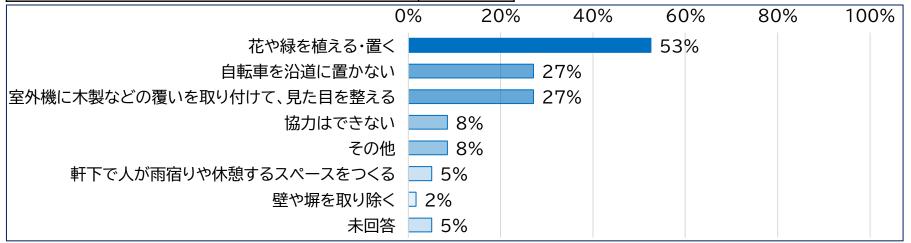
	30年以上	20年以上 30年未満	10年以上 20年未満	5年以上 10年未満	5年未満	未回答	合計
すでに開いており、今後も続け ていきたい	17%	2%	5%	0%	14%	2%	39%
沿道の雰囲気が明るくなるの であれば開きたい	5%	0%	0%	0%	8%	0%	14%
沿道に対しては柵や塀などで 仕切りたい	2%	0%	0%	0%	2%	0%	3%
どちらでもよいが、周りの雰囲 気に合わせたい	5%	3%	2%	3%	7%	0%	20%
特に何もしたくない	10%	0%	0%	0%	2%	0%	12%
その他	2%	0%	2%	0%	5%	0%	8%
未回答	2%	0%	0%	0%	0%	2%	3%
合計	42%	5%	8%	3%	37%	3%	100%

### 【朝倉彫塑館通りのまち並みについて】

問7 あなたは敷際空間について、どのようなことであれば協力ができそうですか。 (複数回答)(n=59)

回答	回答数
花や緑を植える・置く	31
自転車を沿道に置かない	16
室外機に木製などの覆いを取り付けて、見た目を 整える	16
軒下で人が雨宿りや休憩するスペースをつくる	ω
壁や塀を取り除く	1
協力はできない	5
その他	5
未回答	3
合計	80

■ その他の回答 集合住宅なので個人では決められない、 対価次第、タクシー乗降の邪魔にならな いよう鉢植えは置かない事にしている



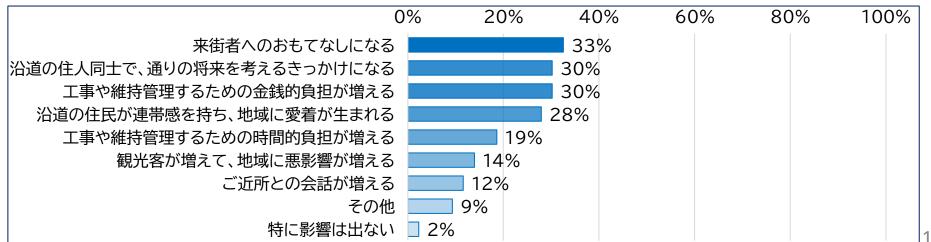
### 【朝倉彫塑館通りのまち並みについて】

問8 敷際空間に関する取組みをルール化した場合、どのような影響が出ると思いますか。 (複数回答)(n=43)

回答	回答数
沿道の住民が連帯感を持ち、地域に愛着が生まれる	12
ご近所との会話が増える	5
沿道の住人同士で、通りの将来を考えるきっかけになる	13
来街者へのおもてなしになる	14
観光客が増えて、地域に悪影響が増える	6
工事や維持管理するための金銭的負担が増える	13
工事や維持管理するための時間的負担が増える	8
特に影響は出ない	1
ルール化しなくてよい※	26
その他	4
未回答	2
合計	104

■ その他の回答 ルール化しなくてもいいが、各個人が責任 を持つよう指導して欲しい 等

※設問は、「ルール化した場合どのような影響が」とあるので、選択肢に「ルール化しなくてよい」を含めたのは適切ではありませんでした。そのため、下のグラフでは、当該選択肢を外し、ルール化による影響が把握できる選択肢の集計値のみをグラフ化しています。

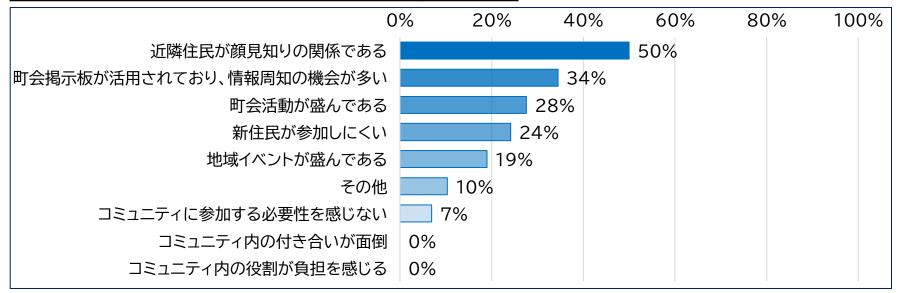


### 【まちづくり活動について】

問9 あなたの朝倉彫塑館通りのコミュニティのイメージについてどう思いますか。 (複数回答)(n=59)

回答	回答数
近隣住民が顔見知りの関係である	29
町会活動が盛んである	16
町会掲示板が活用されており、情報周知の機会が多い	20
地域イベントが盛んである	11
コミュニティ内の付き合いが面倒	0
コミュニティ内の役割が負担を感じる	0
新住民が参加しにくい	14
コミュニティに参加する必要性を感じない	4
その他	6
合計	100

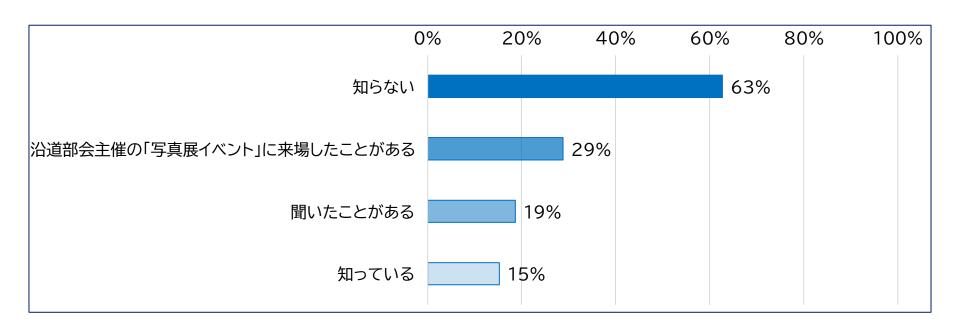
■ その他の回答 もっと顔見知りになりたい、店が急減し て地域のつながりが薄くなった、引っ越 したばかりで付き合いがないが協力し たい、町民の立ち話に適当に参加でき る地域性がある、住んでいないのでわ からない



### 【まちづくり活動について】

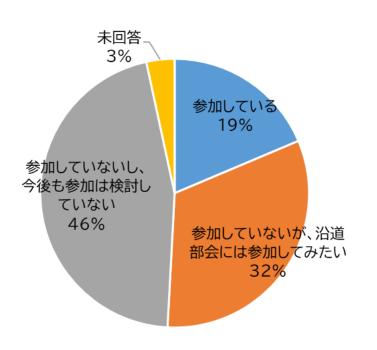
問10 あなたは「谷中地区まちづくり協議会 朝倉彫塑館通り沿道部会」をご存じですか。 (複数回答)(n=59)

回答	回答数
知っている	9
知らない	37
聞いたことがある	11
沿道部会主催の「写真展イベント」に 来場したことがある	17
合計	74



## 【まちづくり活動について】

問11 あなたは何かコミュニティ活動に参加していますか。



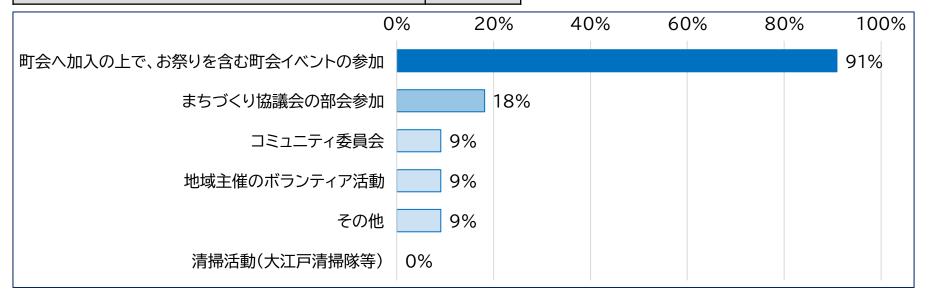
回答	回答数
参加している	11
参加していないが、沿道部会には参加してみたい	19
参加していないし、今後も参加は検討していない	27
未回答	2
合計	59

### 【まちづくり活動について】

問12 あなたが参加されているコミュニティ活動はどれですか。(複数回答) ※問11で「参加している」と回答した方のみ(n=11)

回答	回答数
町会へ加入の上で、お祭りを含む町会イベントの 参加	10
まちづくり協議会の部会参加	2
清掃活動(大江戸清掃隊等)	0
コミュニティ委員会	1
地域主催のボランティア活動	1
その他	1
合計	15

■ その他 地区委員

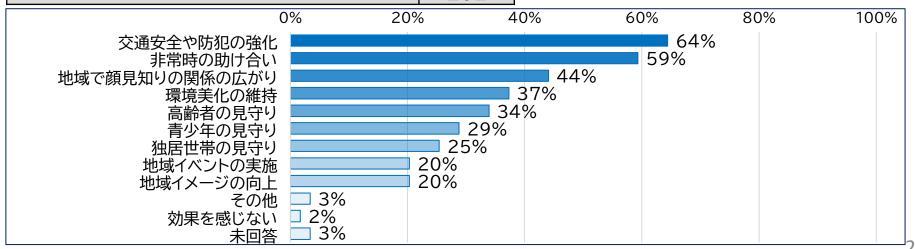


### 【まちづくり活動について】

問13 あなたはコミュニティの活性化によってどのような効果を感じますか。(複数回答)(n=59)

回答	回答数
交通安全や防犯の強化	38
環境美化の維持	22
青少年の見守り	17
高齢者の見守り	20
独居世帯の見守り	15
非常時の助け合い	35
地域イベントの実施	12
地域イメージの向上	12
地域で顔見知りの関係の広がり	26
効果を感じない	1
その他	2
未回答	2
合計	202

■ その他 次の世代へ繋げることができる 等



### 【まちづくり活動について】

問14 ワークショップ・朝倉彫塑館通り沿道部会への参加希望

■ 参加希望数

ワークショップ:3件

朝倉彫塑館通り沿道部会 :6件

## 問15 朝倉彫塑館通りのまちづくりに関するご意見(n=18)

主なご意見	回答数	主なご意見	回答数
観光客は十分、迷惑	3	防火防災に力を入れて欲しい	1
低層住宅街の継続を希望	3	公的支援がないと協力が難しい	1
現状を維持して欲しい	2	観光客に楽しい町にして欲しい	1
まちづくりに積極的ではない	2	観光客の意見を取り入れて欲しい	1
地域の方と交われるイベントを開催して欲しい	2	無理やり景観を合わせるのは良くない	1
文化交流できるイベントを開催して欲しい	1	アンケート実施はよい取組と思う	1
無電柱化をして欲しい	1	アンケート結果を開示して欲しい	1
歩行者専用道路にして欲しい	1	遺贈地の利用方針に不満	1
交通量と道幅があっていない	1	現在の生活環境について調べて欲しい	1
情報発信をして欲しい	1	長く住み続けられる仕組みが必要	1