江戸から娯楽街の本場として発展した浅草を会場に、
子どもからお年寄りまで、寄席が初めての方にもわかりやすく、
肩の力を抜いてお楽しみ頂ける寄席。
落語、浪曲、漫談、コントとバラエティに富んだ番組と
魅力的な出演陣でお届けします。

第9回
江戸まちたいとう芸楽祭

浅草で春待つ笑顔

～たいとう芸楽寄席～


立川志らく


三遊亭遊雀


東家千春


ねづっち

曲師
沢村理緒


スパイシーガーリック


ご案内
春風亭かけ橋

番組

一、前　説　春風亭かけ橋
一、コント　スパイシーガーリック
一、浪　曲　東家千春
　曲師：沢村理緒
一、落　語　三遊亭遊雀
　～仲入り～
一、漫　談　ねづっち
一、落　語　立川志らく

2027年
1/30（土）14：00開演（13：30開場）

浅草公会堂
東京都台東区浅草1-38-6

全席指定 3,800円（税込）
台東区民割引 3,000円　U-25（6-25歳）2,000円 ※未就学児入場不可

今年もご案内役に噺家の春風亭かけ橋を迎え、トップバッターは、スパイシーガーリック。前回のビートたけし杯優勝者で、唯一無二の躍動感のあるコントをお届けします。
続いての浪曲は、元コント女優という異色の経歴を持つ東家千春。笑える新作浪曲も多く手掛けており、浪曲が初めての方にもおススメです。
お次は、ベテラン実力派の三遊亭遊雀の古典落語。
噺の登場人物が生き生きと表情豊かで親しみやすい高座です。
仲入り(休憩)後は、テレビでもお馴染み、漫談のねづっち。
言葉の魔術師のような見事ななぞかけも盛り上がること間違いなし。
トリはご存知、立川志らく。疾走感のあるテンポの良い口調、独自の切り口とユーモアセンスが生きた落語でお楽しみください。

《プロフィール》出演順

スパイシーガーリック お笑いコンビ

片山 智勝(かたやま ともかつ)写真左
1990年 静岡県菊川市出身
ジョン 写真右
1996年 東京都西多摩郡日の出町出身
2016年 スクールJCA(25期生)入学
2020年 コンビ結成
2022年 2026年「キングオブコント」準決勝進出
《主な受賞歴》
2022年 TBS「あらびき団」優勝
令和4年度「NHK新人お笑い大賞」優勝
2026年 第8回ビートたけし杯「お笑い日本一」優勝



東家(あずまや) 千春(ちはる) 浪曲

東京都墨田区出身。
学生時代に演劇活動を開始。
その後、コント女優を経て
2018年 5代目東家三楽に弟子入り
2019年 日本浪曲協会に入会。
前座となる
2023年 一本立ち



沢村(さわむら) 理緒(りお) 曲師

岩手県盛岡市出身。
ちんどん屋でクラリネットや太鼓を演奏する中、曲師の沢村豊子に出会う。
2020年 沢村豊子に7年越しで弟子入り
2021年 初舞台



三遊亭(さんゆうてい) 遊雀(ゆうじゃく) 落語

1965年 千葉県船橋市出身
1988年 柳家権太楼に入門。前座名「さん太」
1991年 二ツ目昇進、「三太楼」と改名
2001年 真打昇進
2006年 三遊亭小遊三一門となり、「三遊亭遊雀」
《主な受賞歴》
1995年 第5回「北とぴあ若手落語家競演会」北とぴあ大賞
平成7年度「NHK新人演芸大賞」落語部門 大賞
2006年 平成17年度「彩の国落語大賞」大賞
2007年 平成18年度国立演芸場主催「花形演芸大賞」金賞
2008年 平成19年度国立演芸場主催「花形演芸大賞」大賞



ねづっち 漫談

1975年 東京都日野市出身
1997年 芸人デビュー
2010年 「ととのいました!」の掛け声に続いて披露するなぞかけで注目を集める
《主な受賞歴》
2024年 令和5年度(第74回)「芸術選奨」文部科学大臣新人賞(大衆芸能部門)



立川(たてかわ) 志らく(しらく) 落語

1963年 東京都世田谷区出身
1985年 立川談志に入門、前座名「志らく」
1988年 二ツ目昇進
1995年 真打昇進
《主な受賞歴》
2001年 平成12年度「彩の国落語大賞」大賞
2018年 第73回(平成30年度)「文化庁芸術祭」(大衆演芸部門) 優秀賞
2019年 第32回(2019年度)「日本メガネベストドレッサー賞」文化界部門

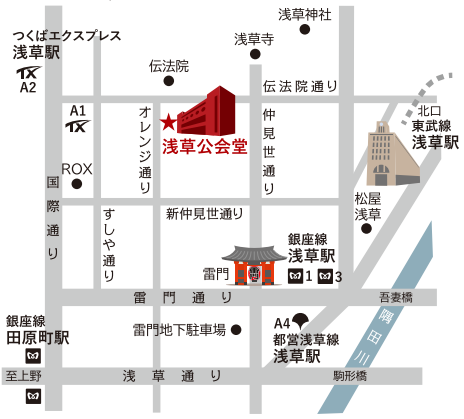


2027年 1月30日(土) 14:00開演(13:30開場) 浅草公会堂 東京都台東区浅草1-38-6

全席指定 3,800円(税込)
※未就学児入場不可

台東区民割引 3,000円 (取り扱いはカンフェティ電話予約のみ、在勤・在学者も対象)
U-25(6-25歳) 2,000円 (取り扱いはいがぐみ電話予約、イープラスのみ、当日要証明書提示)
車椅子席・ヒアリングループ利用をご希望の方は、いがぐみにお問合せください。

主なアクセス
東京メトロ銀座線[浅草駅]1・3番出口徒歩5分
つくばエクスプレス[浅草駅]A1出口徒歩3分



チケットのお求めは 好評発売中!

いがぐみ …… 03-6909-4101(平日 10:00 ～ 17:00) igagumi.co.jp
チケットぴあ …… t.pia.jp(Pコード:545-212) セブンイレブン店頭 マルチコピー機
ローソンチケット … l-tike.com(Lコード:35731) ローソン店頭 Loppi
イープラス …… eplus.jp ファミリーマート店頭 マルチコピー機
カンフェティ …… 050-3092-0051(平日 10:00 ～ 17:00) confetti-web.com
台東区民割引のお申込みは、カンフェティ(電話予約)のみ

※出演者、内容、時間等は予告なく変更になる場合があります。
また、感染症や天候等の事情により、急遽プログラムが変更・中止となる場合があります。予めご了承ください。
※主催者判断により中止となった場合は、返金対応しますので、チケットは返金対応終了まで保管してください。

お祝い花・プレゼントについて
出演者の入り待ち・出待ち行為、楽屋面会、出演者へのプレゼント・お花・お手紙は全てお断りさせていただきます。

お問合せ 江戸まちたいとう芸楽祭実行委員会事務局 03-5246-1328(平日 9:00～17:00)
チケットに関するお問合せ:いがぐみ 03-6909-4101(平日 10:00～17:00)

主催:江戸まちたいとう芸楽祭実行委員会 後援:東京都/台東区/(公社)日本劇団協議会/(公社)日本芸能実演家団体協議会 制作:(株)いがぐみ

無料招待
台東区内在住・在勤・在学の方を抽選でご招待!
詳しくは芸楽祭公式サイトへ

協賛:
街の鼓動に敏感です 朝日信用金庫
うぐいす谷 健診センター
シモジマ
JT

たいとう文化発信 江戸たいとう 合東 葛飾ゆかりの地
Edomachi-Taito Entertainment Festival 江戸まち たいとう 芸楽祭 Geirakusai