

隈研吾 小さな建築展

日本・デンマーク外交関係樹立
一五〇周年交流推進事業

KENGO KUMA EXHIBITION SMALL ARCHITECTURE

2017 **5.13** SAT
2017 **6.11** SUN

会期中無休 入場無料 時間|午前9時より午後8時まで
場所|埼玉文化観光センター 7階 展示スペース
主催|埼玉県 後援|外務省 企画|会場構成:隈研吾建築都市設計事務所

From 9:00am to 8:00pm
Open everyday Free entrance
Venue: The Exhibition Space 7th fl.,
Asakusa Culture Tourist
Information Center
Sponsor: Taiho City
Supported by: Ministry of Foreign Affairs of Japan
Planning/Exhibition Design:
Kengo Kuma and Associates



KENGO KUMA EXHIBITION SMALL ARCHITECTURE

I am convinced that Great East Japan Earthquake in 2011 provided an opportunity for architecture to switch itself to a different set of values. "Big and strong" structures that had been believed to be unbeatable in disasters were feebly washed away by the powerful earthquake and tsunami, whereas many of the "weak and small" buildings, erected closely to the nature, remained undamaged. From this experience, I saw a great potential in "small architecture," which are tiny yet stand firmly, paying respect to their environments.

Asakusa Culture Tourist Information Center is a stacking of "small houses" that extends upward, and it expresses the familiar townscape of Asakusa where the center is located. Likewise, when designing the Andersen Museum, we took a hint from "small houses" in Denmark that looked almost merged into hedges.

In this exhibition, we demonstrate through our projects and features of the two cities how our idea of "small architecture" has been realized and what it can offer in our time.



ASAKUSA CULTURE TOURIST INFORMATION CENTER



ACCESS

By train Asakusa Station

1 min. walk: Tokyo Metro Ginza Line (Exit 2)

2 min. walk: Toei Asakusa line (Exit A4)

5 min. walk: Eastern Iseaki Line / Tobu Sky Tree Line

By bus

Toei bus Asakusa Kaminarimon

(The location of bus stops varies by route)

Taito City Circular route Bus "Megurin"

1 min. walk: Toei Megurin No. 1 Kaminarimon-mae

5 min. walk: Northern Megurin No. 1 Asakusa Station

5 min. walk: Megurin No. 2 Asakusa Station

建築は東日本大震災を契機に大きな転換を迎えたように思います。

災害に負けないはずの「強大きな建築」は津波や地震の前に脆く崩れ、逆に自然に寄り添って建てていた「弱小さな建築」は被害を免れました。自然を尊重し小さく自立した能動的な存在としての「小さな建築」は大きな可能性を持っています。

浅草文化観光センターは、町並みが持つ境界性を取り込むために「小さな家」を垂直方向に積み上げました。

アンデルセン博物館は生垣と一体化したデンマークの小さな家をヒントにしました。

この展示会では二つの都市の建築と過去の作品を通して「小さな建築」の実践と可能性を紹介します。

隈研吾 小さな建築展

日本デンマーク外交関係樹立二五〇周年交流推進事業

記念講演会「小さな建築」

日時 | 平成29年5月12日 [金] 午後6時-7時30分

※隈研吾建築都市設計事務所スタッフとのパネルディスカッションを含みます。

会場 | 浅草文化観光センター 6階多目的スペース (無料)

定員 | 60名 ※内30名は区民を優先します。

応募者多数の場合は抽選となります。

申し込み方法 | 往復はがきで、必要事項をご記入の上、下記の宛先までお送りください。
1枚のはがきで1名の申し込みとなります。

<往信用表面> 郵便番号、住所、氏名、日中連絡が取れる電話番号
<返信用表面> 郵便番号、住所、氏名

宛先 | 〒110-8615

東京都台東区東上野4-5-6

台東区役所 都市交流課 宛

申込締切日 | 平成29年4月17日 [月] 必着



ASAKUSA CULTURE TOURIST INFORMATION CENTER



浅草文化観光センター

ASAKUSA CULTURE TOURIST INFORMATION CENTER



アクセス
電車 (各線浅草駅)
徒歩二分 東京メトロ有楽町線 (有楽町線) 浅草駅 (2)
徒歩五分 都営浅草線 (浅草線) 浅草駅 (2)
徒歩五分 東武伊勢崎線 (伊勢崎線) 浅草駅 (2)
バス
都営バス 浅草東門
(浅草東門バス停) 徒歩三分
台東区バス (浅草東門バス停) 徒歩三分
台東区バス (浅草東門バス停) 徒歩五分
台東区バス (浅草東門バス停) 徒歩五分
台東区バス (浅草東門バス停) 徒歩五分
台東区バス (浅草東門バス停) 徒歩五分

MAP