

# この本よんだ?のつかいかた

「この本よんだ?」は、小学生のみなさんにおすすめの本をのせています。

## どの本をよもうかな?

本についているマークは、その本のむずかしさをあらわしています。

-  1・2年生におすすめ
-  3・4年生におすすめ
-  5・6年生におすすめ



## どんな本なのかな?

マークや、本のタイトル(なまえ)のもじのいろは、その本がどんな本かをあらわしています。

**よもの読み物**  
ものがたり、おはなしの本

**ちしき知識**  
しらべもの本

## 「この本よんだ?」にのっている本をよみたいときは

- ・ちかくの図書館で、よみたい本のタイトルをカウンターの人にたててください。
- ・中央図書館には、「この本よんだ?」にのっている本をあつめたコーナーがあります。
- ・図書館の検索機「OPAC」、または、図書館のホームページ (<https://www.taitocity.net/taito-opac/OPP0900>) で、「この本よんだ? 2021」といれて検索すると、のっている本をぜんぶさがすことができます。

## 図書館で本を借りるには、「図書館利用カード」が必要です。

カードをつくるには、図書館にある「利用申込書」をおうちのの人に書いてもらって、カウンターに出してください。

## どれくらい借りられるの?

- ★ 本・紙しばい・雑誌 …… 15冊まで2週間
- ★ CD …… 3点まで2週間
- ★ DVD・ビデオ …… 2点まで1週間

## インターネットで本の予約ができます。

台東区 図書館 で検索!

## …… 電話番号 ……

★中央図書館	5246-5911
★中央図書館 浅草橋分室	3863-0082
★中央図書館 谷中分室	3824-4041
★根岸図書館	3876-2101
★石浜図書館	3876-0854

4月23日 毎月23日は **ノートルビデー**

台東区子供読書活動推進計画

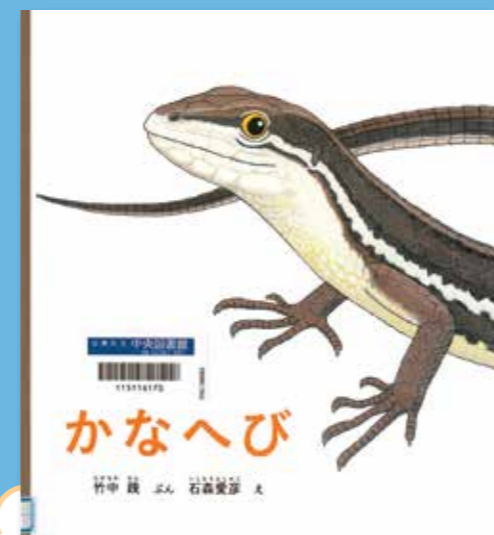
# この本よんだ? 2021



## ヤナギ通りのおばけやしき

ルイス・スロポドキン/作  
小宮由/訳  
瑞雲舎

だれもすんでいない、かきねがぼうぼうの「ヤナギ通りのおばけやしき」。ハロウィンの夜、あかりがともっているのをみつけたきょうだい、チャイムをならしてみると……。



## かなへび

竹中謙/ぶん  
石森愛彦/え  
福音館書店

かなへびがすむのはらには、おいしいえものもいれば、おそってくるいきものもいます。はるになり、とうみんからめざめたかなへびは、どんなふうにごすずののでしょうか。



## ダーウィンの「種の起源」はじめての進化論

サビーナ・ラデヴァ/作・絵  
福岡伸一/訳  
岩波書店

絶滅する生き物、生き残る生き物。この差は? そこに迫ろうとしたのがダーウィンの「種の起源」です。たくさんのイラストでダーウィンの考え方をわかりやすく説明する本です。

# 台東区立図書館

このマークは本のむずかしさをあらわしています。



## しばふって、いいな!

レオーネ・アデルソン/文  
ロジャー・デュボアザン/絵  
こみやゆう/訳  
瑞雲舎

つちからでてきて、みどりいろで、ながいのもあれば、みじかいのもある。これ、なあんだ? そう、くさ! くさとしばふの、えほんです。



## やねうらべやのおばけ

しおたにまみこ/作  
借成社

おばけがひっそりとくらしているやねうらべやに、おんなのこがくるようになりました。おばけはおんなのこをこわがらせておいかえそうとしますが……。



## アーサー王のひひひひまご

ケネス・クレグ/作  
津森優子/訳  
瑞雲舎

でんせつのはうしや、アーサー王のひひひひまごのヘンリー。6さいのたんじょうび、たびにです。そこでみつけたものは?



## やぎのグッドウイン

ドン・フリーマン/さく  
こみやゆう/やく  
福音館書店

やぎのグッドウインのひみつは、おいしいごみをくちやくちやくむこと。あるひ、みつけたえのくをくちやくちやくしたら、まちじゅうおさわぎに。



## 雨の日は、いっしょに

大久保雨咲/作  
殿内真帆/絵  
佼成出版社

きいろいさは、学校のかさ立てでもちぬしのハルくんをまっています。ほかのかさはなをきいてるうちに、ちがう人のかさになれないかな? とかながえはじめ……。



## ハンカチともだち

なかがわちひろ/作  
アリス館

はるちゃんの手紙にはうごくこびとがいます。がっこうでなにがおきて、ぜったいにつかわないようにならないうつが……。

\*本誌の文章・図版・写真・イラスト等を無断で複製し、使用することを禁じます。

このマークは本の  
むずかしさをあらわしています。



### せかいいちしあわせなクマのぬいぐるみ

サム・マクブラットニイ/文  
サム・アッシャー/絵  
吉上恭太/訳  
徳間書店

メアリー・ローズはクマのぬいぐるみに「ウーウー」というなまえをつけました。ウーウーはいろいろなひとのところにいくのですが、さいごにすてきなことがおこります。



### デビッド・マックチャーバーと29ひきの犬

マーガレット・ホルト/ぶん  
ウォルター・ロレイン/え  
小宮由/やく  
大日本図書

ひっこしてきたばかりのデビッドは、友だちがいなくてつまらない。おつかいの帰りに肉を落としてしまう。すると、29ひきの犬がついてきてしまい……。



### りんご だんだん

りんごをたべずに、しまっておいたよ。まっかなりんごは、つるつるからしわしわになって、とうとうさいごは……?



### ふゆとみずのまほうこおり

片平孝/写真・文  
ポプラ社

さむいふゆのあさ、きおんが0よりさがると、みずにまほうがかかります。いろいろなふしぎなたち。こんなの、みたことある?



### 鳥のふしぎ① くちばし

平野敬明/監修  
小堀脩男/企画  
理論社

とりのくちばしは、みんなおなじではありません。とりのしゅるいによって、おおきさやいろ、かたがちがいます。どうしてそんなちがいができたのかな?

シリーズ  
とりのふしぎ② はね  
鳥のふしぎ③ あし



### ナマコ天国

本川達雄/作  
こしだミカ/絵  
偕成社

海辺にゴロゴロごろっている黒いかたまり。カチンコチンになったり、ドドロロにったりする、その正体はナマコ!



### 虫ガール

ほんとうにあったおはなし  
ソフィア・スペンサー(虫ガール)、  
マーガレット・マクナ马拉/文  
ケラスコエツト/絵  
福本友美子/訳  
岩崎書店

おはなしはともだちにも虫がすきな子がいっぱいいた。でも、今は……? 虫がキレイな子も、よんでみて! ほんとうにあった、虫ガールのおはなし。



### 本屋のミミ、おでかけする!

森環/作  
あかね書房

地下にある本屋さんをてつだうのは、孫むすめのミミ。ミミは本が大好きだけれど外に出るのはきらい。ある日なかよしの絵かきさんに、外に出ようとさそわれますが……。



### おひめさまになったワニ

ローラ・エイミー・シュリッツ/さく  
ブライアン・フロッカ/え  
中野怜奈/やく  
福音館書店

コーラひめには、しょうりりっばな女王になれるようにと、まいにち朝から晩までやることばかり。名づけ親の妖精に手紙を出したら、なんとワニがたすけにきました!



### タコとイカはどうちがう? いきものくらべるしゃしんえほん

峯水亮/写真  
池田菜津美/文  
杉本親要/監修  
ポプラ社

タコとイカの見た目やくらし、身の守り方をくらべてみると……。にているようで、ちがいがたくさんある生き物ということがわかりますよ。



### ほんとうの願いがかなうとき

バーバラ・オコーナー/著  
中野怜奈/訳  
偕成社

ある事情で家族からはなれ、おばさん夫婦とくらすことになったチャーリー。転校もして、不安でいっぱいになりながらも、「毎日願いごとをすること」を心の支えにしていた。



### クラクフのりゅう

アンヴェイル奈宝子/文・絵  
偕成社

おしほのちかのほらあなに、おおきなりゅうがすんでいました。たいじするにはどうしたらよいか? おうさまがなやんでいると、おうじさまがあることをおもいつきました。



### ぼくと母さんのキャラバン

柏葉幸子/著  
泉雅史/絵  
講談社

5年生のトモの母さんはこのごろ姿。と思っていたら、父さんが出張の夜に突然母さんが消えた。代理でトモがキャラバンをひいて夜の町を渡るなんて、大丈夫!?



### ぼくらしく、おどる

義足ダンサー大前光市、  
夢への挑戦  
大前光市/著  
学研プラス

交通事故で左足のひざ下を切断し、義足ダンサーとして活躍している大前光市さん。事故の後もおきらずに夢をかなえた、大前さんの伝記です。



### となりのアブダラくん

黒川裕子/作  
宮尾和孝/絵  
講談社

自分の趣味を人に言えない、小6男子。パキスタンからの転校生のめんだうをみることに。その子は、宗教や考え方も違う。そして言葉もうまく通じない。一体どうしたらいい?



### ソレルとおどろきの種

ニコラ・スキナー/作  
宮坂宏美/訳  
ハーバーコンズ・ジャパン

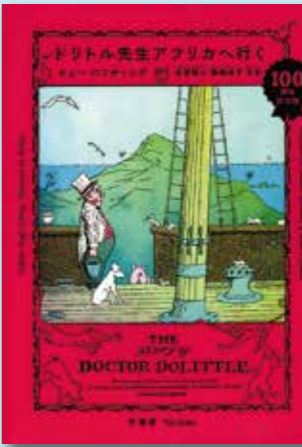
スター生徒コンテスト優勝のため、「従順ポイント」を集める、ソレル。ある日、声がかかる種をみつけてから不思議なことがばかり!



### 将棋の駒はなぜ歩が金になるの?

高野秀行/著  
少年写真新聞社

インドの「チャトランガ」を起源とする日本の将棋。現在、世界で約100種類ともいわれる仲間と違う、独自の進化をとげました。将棋の魅力や発見がいっぱいの1冊です。



### ドリトル先生アフリカへ行く

ヒュー・ロフティング/著  
金原瑞人、藤嶋桂子/共訳  
竹書房

アフリカのサルをあいだでおそろしい病気が大流行! 動物の言葉がわかるドリトル先生は、助けに行こうとするのですが……。ドリトル先生と動物たちの、ゆかいなお話。



### 昭和の子どもとお店屋さん

昭和30年代、東京・下谷竹町物語

子どものころ、作者は下谷竹町(今の台東区台東)に住んでいました。約60年前のそのころがどんなだったか、時をさかのぼってのぞいてみよう。



### 四つ葉のアマルの

アイシャ・サイド/作  
相良倫子/訳  
さ・え・ら書房

父の借金のために、大地主一族の家の使用人にされてしまった12歳のアマル。夢と自由を取り戻すために、人生の不平等に立ち向かう少女の物語。



### お蚕さんから糸と綿と

大西輔夫/著  
アリス館

「お蚕さん」から糸や綿を作り出す養蚕農家の仕事の様子を写真で紹介しています。私たちもよく知っている糸や綿はどのように作られるのか、一緒に見てみましょう。



### 希望の図書館

リサ・クライン・ランサム/作  
松浦直美/訳  
ポプラ社

ラングストンは引っ越してきたばかりの町で図書館を見つけた。自分と同じ名前の詩人の本に夢中になるが、父さんには秘密にしている。それは死んだ母さんが関係していて……。